

Haiku je nejkratší forma poezie, původně japonská. Má pouhých sedmnáct slabik, poskládaných do tří řádků, v tradiční formě 5-7-5. Zdá se to málo, ale mistři dovedou do této literární bonsaje vpašovat ještě rým - a samozřejmě hlubokou myšlenku.

V posledních letech vyšlo u nás několik sbírek japonských haiku, a to zřejmě inspirovalo naše básníky. Českých autorů haiku je dnes už požehnaně a mnozí z nich se rekrutují z trapsaveckých a příbuzných okruhů. Není divu. Vždyť sám Bašó, největší z největších mistrů haiku, se často nechal inspirovat na cestách přírodou. Jeho báseň

Honza, hráč na mystickou japonskou
flétnu šakuhači

foto: archiv ©

*Pokrývky ztěžkly,
jak na mě ve tmě leží.
Asi už sněží.*

by se klidně mohla zaskvíet na stránkách trampského časopisu. Lehce načrtnuté dění v přírodě, které v sobě nese skrytou filosofii, to je pravá podstata haiku.

Výstava trampských autorů haiku (Hanka Hosnedlová, Felix, Fredy, Jirka Podnájemník, Kim Houdek, Kateřina a Karel Vodňanští, Lenka Jirků, Tapi, Terry, Tony), kterou dal dohromady Kim Houdek, putuje už rok po Česku, ba i Slovensku. Právě je v Brně. Najdete ji v Café Práh, které je součástí Vaňkovky (ale vchod je zvenčí blízko Zvonařky). Kavárna sama je zajímavá tím, že jde o projekt Na půli cesty, tj. personál tvoří postižení, kteří zde trénují, jak se zapojit do běžného života. Už jen tento nápad stojí za to podpořit návštěvou. V příjemném prostoru nebudete litovat a ještě si tam můžete koupit třeba ručně vyráběnou krabičku nebo batikované tričko.

Vernisáž proběhla 2. února, průvodní slovo měla Tapi, stylově navlečená do kimona. Svá dílka přečetli Albireo a Tatjana Kali, brněnští básníci, jejichž haiku nejsou ve výstavě zahrnuta.

Hudebního doprovodu se ujal Honza, hráč na mystickou japonskou flétnu šakuhači.

Tapi zde také pokřtila svou už druhou sbírku haiku s názvem Mobil na Boha. Role kmotra se ujal její syn Sysyn. Křticí tekutinou byl, jak jinak, zelený čaj. Sysyn ho nabral do úst a - - - Ne, nepoplival na obálku, jak si myslíte. S rutinou získanou pliváním ohně vytvořil nad knížečkou na okamžik mližný oblak, dík osvětlení na okrajích duhový. Úžasné! Prostě, akce se zdařila a kdo

Z Trapsaveckých luhu - Haiku v Brně

Napsal uživatel Tapi
Pátek, 16 Únor 2007 04:00

se chcete podívat aspoň na obrazy a fotky, které básničky doprovázejí, máte možnost do konce února. Sbírka je tam k mání za 90 Kč.

Pod Cimrmanovým heslem "nepochválím-li se sám, nikdo to za mě neudělá"
sepsala
Tapi

*V mapách je psáno:
Tudy cesta nevede.
A co když ano?
(Fredy Schubert)*

*Všichni už máme
dávno mobil na Boha.
Na co čekáme?
(Tapi)*