

Lidové noviny přinesly v minulých dnech několik článků věnovaných folku. Bohužel v ne příliš příjemné souvislosti. Věnují se totiž kontaktům folkových zpěváků s komunistickou Státní Bezpečností (StB) před rokem 1989. Sobotní vydání Lidových novin se opět velmi podrobně věnuje novým skutečnostem údajné spolupráce Jarka Nohavici s bolševickou tajnou policií. Vůbec tu nechci rozebírat jednotlivé, zdá se že opravdu nové skutečnosti, které autor článků Robert Malecký předkládá. Jako podstatné se mi jeví dvě skutečnosti:

Odpověď Jarka Nohavici na mail pana redaktora, ve které připomíná, že se letos hodlá věnovat pátrání a popisu událostí z osmdesátých let, zakončený větou: *"Takže znovu probírám všechny svoje notesy, fotografie a hledám a uvědomuji si souvislosti tehdejších let. Zkuste mi pomoci ."*

Jako druhá podstatná záležitost se mi jeví obludnost pátrání a propírání provinění těch, které je možno v mnoha případech považovat za oběti policejního systému bývalého režimu. Zatímco Nohavicovy fotky s palcovými titulky zdobí přední stranu novin, o jeho estébáckém vyšetřovateli z hromady článků zjistíte jen jméno a hodnost. A přiznám se, že osobně by mě víc zajímalo, jak vypadá bývalý (nebo i současný?) soudruh kapitán Liberda. Jak žije dnes? Kde je? Proč není vláčen po novinách lump, který byl dobře placeným přísluhovačem režimu? Kde jsou stovky těch, kteří využívali slabostí druhých a živili se touto odpornou prací?

A to nejpodstatnější už kdysi dávno v Souostroví Gulag napsal Alexandr Solženicyn: *"My budeme velkorysí. Nebudeme je střílet, nebudeme do nich lít slanou vodu, mlátit je gumovými obuškami? nic z toho, co oni dělali nám! Avšak vůči své zemi a vůči svým dětem jsme povinni je všechny najít a všechny soudit! Jestliže zločince netrestáme, ba ani morálně neodsuzujeme, pak nejen chráníme jejich ničemné stáří, ale podrýváme tím veškeré základy spravedlnosti nových generací? Mladí se tak učí, že podlost se na světě nikdy netrestá, nýbrž že vždy přináší blahobyt. A v takové zemi žít bude nepříjemné, ba strašné !"*